

Отчет
о работе сектора «Проблемы культурной среды поселений» и отдела
«Социокультурное развитие регионов» (с 11.03.2013 г) Российского
института культурологии - РИК за 2013 год

1. Научно-исследовательская работа.

Основная работа бывшего сектора и отдела (с 11.03 2013 г.) касалась разработки темы «Культурологический анализ среды исторических территорий и разработка новых культурных стратегий их устойчивого развития в контексте современности» и различных подтем каждого из сотрудников. Также плановой подтемой была «Культура дерева, как объект исследования и проектирования».

1. В рамках темы *«Культурологический анализ среды исторических территорий и разработка новых культурных стратегий их устойчивого развития в контексте современности»* проводилось обобщение анализ материалов предыдущих лет исследований и осмысление различных проектов социокультурного типа.

Разрабатываемый материал является экспликацией теоретических и методических оснований междисциплинарного исследования культурной среды исторических поселений. Это необходимая подготовительная стадия, как разработок, так и реализации различных проектов, ориентированных на сохранение и использование имеющихся территориальных ресурсов в сельской среде, в том числе наследия¹. Предлагаемые основания могут использоваться в научно-исследовательских целях, при разработке концепций и программ развития, а в дальнейшем в генеральных планах поселений и административных районов. Кроме того, данные, полученные в результате исследований, могут найти применение в проектах реставрации и приспособления отдельных сооружений и ансамблей в современных условиях, в музеях – заповедниках и музеях под открытым небом, а также в социально-культурных проектах, направленных на поддержание и развитие как сельской, так и городской среды. Они могут также учитываться субъектами социальной, культурной и экономической политики в качестве критериев при оценке состояния такой среды и предложений по ее модификации.

Зав. сектором Севан О.Г. (1 ставка), кандидат архитектуры с 12.03.2013 г. Зав. отделом «Социокультурное развитие регионов»

Исходным материалом для формулирования предлагаемых оснований послужили материалы культурологии, социологии, архитектуры, искусствоведения, этнографии, экономики и др. наук. Критически осмысленный опыт собственных разработок автора в области изучения и сохранения памятников народной архитектуры, формирования музеев под открытым небом, программ развития территорий, результаты проведенных семинаров, конференций, как в России, так и за рубежом так же нашел применение в работе.

- Анализировались материалы по теме «Культурологический анализ среды исторических территорий и разработка новых культурных стратегий их устойчивого развития в контексте современности (социокультурное проектирование)» (0.5 а.л.)
- Подготовка сообщения и презентации «Проблемы и перспективы развития культурного и сельского туризма как фактора социокультурного и экономического развития регионов» для конференции для конференции в Новороссийске (0.5 а.л.).

¹ Основные положения настоящих исследований, как и выводы по социально-культурной технологии подготовки и реализации различных проектов обсуждались на различных семинарах и конференциях, что позволило существенно обогатить содержание настоящих предложений. <http://ecovast.ru/goroda.htm> Многие положения работы были ранее опубликованы. <http://ecovast.ru/books.htm>

- Подготовка доклада и презентации для 11-й Международной конференции «Государственное управление: Российская Федерация в современном мире» (0.5 а.л.)
- В соответствии с планом работ велся анализ Интернет ресурсов по теме сектора.

В рамках подтемы «Культура дерева» как объект исследования и проектирования» проводилось следующее.

- Завершалось редактирование статей и подбор доп. иллюстраций (всего более 180) международного сборника «Культура дерева», по результатам международной конференции в Ростове 2010 г. Подготовлен очередной исправленный вариант содержания и проекта макета (15 а.л. + 180 илл.). Материалы переданы руководству РИК и вопрос об издании находится в его ведении, сделана заявка на издание в ФЦП, параллельно ведутся поиски фондов, издательств и финансирования.

Сборник статей является результатом работы авторов – участников международной конференции, проходившей в Москве и в Ростове Великом в 2010 г. Целью конференции была постановка проблемы партнерского взаимодействия и определение основных его направлений в сфере сохранения и развития деревянных городов, сельских поселений, реставрации и использования памятников деревянного зодчества. Ставится вопрос о лесе (дереве) как важном экологическом, социальном и культурном компоненте развития страны. Проводился анализ «дерева» в сфере культуры с целью выявления потенциала современного деревянного строительства, как важного фактора экономического развития. Зарубежные специалисты, представители многих российских организаций продемонстрировали различные примеры и подходы к решению обсуждаемых проблем. Полученные данные расширяют возможности понимания роли «дерева» как предмета культуры в широком контексте для реализации конкурентных преимуществ России на внешних рынках, позволяют использовать опыт зарубежных стран для сохранения и развития территорий, привлечения в страну технологий и капиталов, в том числе за счет развития туризма. Обсуждается вопрос о разработке Национальной межведомственной программы «Дерево России».

- Подготовка и публикация текста на сайт «О конкурсе "ГОРОДА" – МикроДОМ на территории Музеона, г. Москва (0.25 а.л.) http://ecovast.ru/news13_1.htm
- Работа над материалами по командировке в г. Иркутск в рамках **международной летней мастерской** 2013 года «Деревянное наследие Иркутска». Отчет http://www.ecovast.ru/news13_3.htm.

Проводился анализ исследований и проектов по сохранению и ревитализации «130 квартала г. Иркутска». Он был разработан междисциплинарным коллективом города (специалистами – урбанистами, социальными планировщиками, экологами, реставраторами, с участием бизнес структур, музейными работниками, при поддержке губернатора и мэра города). Это один из примеров подхода к сохранению исторического центра города, где сохранилось более 700 деревянных жилых построек. Опыт реконструкции «130 квартала г. Иркутска», который стал в последние годы примером решения исторической застройки, и при всех недостатках реализованного великолепного проекта, несомненно, успех в нашей стране подхода к формированию городского деревянного квартала. Однако решение вопросов, обсуждаемых повсеместно, возможно только при взаимодействии и объединении усилий городской и областной властей. Данные материалы стали основой презентации и подготавливаемого мною доклада для заседания и **конференции международного ИКОМОС (ICOMOS)** - Комитета по историческим городам и селам – CIVVIH 20-25.09 2013 г. в Венгрии.

- Проводилась редакция текста для публикации на 11-й Международной конференции «Государственное управление: Российская Федерация в современном мире» «Деревянные города, сельские поселения и их архитектура: вчера и сегодня» на подсекции «Городской

экоменеджмент» (1 а.л. с иллюстрациями) // Уже опубликовано в электронном сборнике «Материалы работы секции: Урбанизация – эконополис XXI века»: теория, практика, сценарии, модели». М.: ФГУ МГУ, 2013

- Проводилась работа над докладом и презентацией для Международного форума «Сохранение культурного наследия» на ВВЦ «Опыт сохранения деревянной застройки исторических российских городов (на примере Томска и Иркутска)». Информация будет представлена на сайте научного комитета по историческим городам и селам ИКОМОС <http://civvih.icomos.org/> и Комитета по народной архитектуре ИКОМОС <http://ciav.icomos.org/>

- А также готовились материалы по Круглому столу ««Культура дерева: прошлое и настоящее - 2013» в рамках Международного форума «Сохранение культурного наследия» 23 октября 2013 г. на ВВЦ (г. Москва). Информация представлена здесь <http://www.ecovast.ru/images/2013/PrKrSt.pdf> Об этом мною был сделан доклад ранее на конференции международного ИКОМОС (ICOMOS) - Комитета по историческим городам и селам – CIVVIH 20-25.09 2013 г. в Венгрии.

Дополнительно было выполнено следующее.

Подготовлены и переданы руководству РИК следующие предложения:

1. Предложения отдела Социокультурного развития регионов «Об исследовательской, методической, проектной, образовательной и информационной деятельности в сфере развития Российских музеев под открытым небом и заповедников, и туризма»
2. Предложения по формированию новой темы исследований «Социокультурное развитие регионов», материалы для подачи на гранты в Минкультуры (совместно с И.А. Урминой) (1 а.л. переданы в руководство РИК)
3. Предложения по работе для Минрегионразвития (совместно с И.А. Урминой. и Л.С.Перепелкиным)
4. Участие в Техническом задании на проведение НИР «Комплексное исследование состояния дел в сфере туризма во взаимосвязи с культурой в регионах РФ: выявление проблем и путей их решения с целью развития культурно-познавательного туризма (И.А. Урмина) (0.5 а.л.)
5. Предложения по совместным проектам РИК с Фондом Социально-культурных инициатив Направление. Социокультурное развитие регионов: Деревянная архитектура: история и современность (1 вариант названия – Культура дерева) (0.2 а.л)
6. Частично участвовала в Плане мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» ФБГНИУ «Российский институт культурологии» (1й вариант совместно с И.А. Урминой) (0.2 а.л.)
7. Работа над планом отдела ФБГНИУ «Российский институт культурологии» (1й вариант совместно с И.А. Урминой и др.) на 2013-2018 гг. (0.3 а.л.)
8. Разработка Пресс-релиза Круглого стола «Культура дерева: прошлое и настоящее - 2013» в рамках Международного форума «Сохранение культурного наследия» на ВВЦ пройдет 23 октября 2013 г. Организаторы: РИК, Российский Комитет по селам и малым городам – ЕКОВАСТ, Российский Комитет ИКОМОС, CIVVIH, CIAV, Общероссийская премия в области деревянной архитектуры ARCHWOOD, Ассоциация деревянного домостроения (0.2 а.л.)
9. План отдела 2013-2018 г и мой собственный план на 2014г. (0.3 а.л.)
10. Поквартальные Отчеты отдела (1 а.л.) и отдела совместно с др. сотрудниками (4 а.л.)
11. Предложения по возможному участию и коллектива привлекаемых сотрудников в программы работы Минрегионразвития, ноябрь, 2013 (3 стр.)

Н.с. Шенкарева Е., канд. исторических наук (с 12.03 – 1 ставка, уволена 15.11. 2013)

В рамках подтемы «Социокультурные особенности традиционной культуры и ее гендерный аспект (на примере Черногории)» была проведена подготовка к публикации статьи (сбор материала, анализ архивных документов и пр.) 0.5 а.л.

В самых общих чертах традиция анализа культуры развивается в двух руслах – первое, где культура рассматривается как область идей, ценностей, норм, и второе, считающее культурой весь образ жизни, типы социального поведения, а точнее – то, что пронизывает и объединяет все практики социально-исторической целостности. Второе применение термина позволяет рассматривать гендерные отношения не только как представления или психологические диспозиции людей различного пола, но и через изучение искусства, производства, торговли, политики, семейной жизни как отдельных видов деятельности. Этот подход раскрывает гендерную проблематику, исследуя общую социальную организацию на конкретном примере и показывая взаимодействие между паттернами повседневного поведения людей. Цель такого анализа — понять, каким образом все эти практики и паттерны реализуются в повседневном опыте людей, но в нашем случае анализ поведенческих паттернов необходим для более четкого понимания их влияния на социокультурную ситуацию (на примере черногорских земель).

- Проводился анализ Интернет ресурсов и подбор материалов по теме издания сборника «Культура дерева (совместно с О.Г.Севан)
- Работа по обновлению и поддержанию ресурса сайта сектор-отдела http://www.ecovast.ru/sector_novosti.htm и новостей международных организаций в России ЕКОВАСТ и ИКОМОС <http://ecovast.ru/novosti.htm>

Иванов А.В. (0.4 ставки) архитектор - урбанист (уволен в апреле.2013)

Сбор и анализ материалов по историческим городам. (В связи с подготовкой монографии «Опыт сохранения больших и малых исторических городов стран-участниц СНГ 9на примере Тольятти, Вологды, Городца, Еревана, Одессы, Баку, Каракол»), которая уже не будет издана в РИК или с его помощью (1 а.л.).

Ст. н.с. Рудаков М.А. (0.4 ставки) канд. Культурологии (уволен в апреле 2013).

- Сбор и анализ материалов по теме исследования (в связи с подготовкой будущей монографии «Протестантизм и старообрядчество как факторы формирования отечественной культуры») (0.5 а.л.)
- Работа над переводом учебного пособия: J. Goldstone «Why Europe? The rise of the West in the world history: 1500 – 1850» (0.5 а.л.) (вне плановая работа)

Н.с. Ильвицкая С.В. (0.4 ставки) доктор архитектуры (уволена в апреле2013)

- Проведение научного исследования по теме «Типологические особенности архитектуры приходских православных храмов» и «Архитектурно-планировочные принципы проектирования монастырей в условиях городской застройки».

И.А. Урмина , д. культурологии, ведущий научный сотрудник:

- 1.Работа по теме «Управляемые процессы в сфере культуры: проблемы теории и методологии» (0.5 а.л.):
2. Начата работа по написанию главы отчета за 2013 г. по теме «Организация как социокультурная категория». Поставлена проблема, цель и задачи исследования, уточняются методологические основания социокультурного анализа организации.
- 3.Предложения по формированию новой темы исследований «Социокультурное развитие регионов», материалы для подачи на гранты в Минкультуры (совместно с О.Г. Севан) (1 а.л. переданы в руководство РИК):

Дополнительно выполнено следующее.

1. Разработана и представлена в виде доклада на заседании отдела 27.05.2013 «Концепция социокультурного анализа развития регионов» (4 стр.);
2. Подготовлены и переданы руководству РИК следующие предложения:

- техническое задание на выполнение научно-исследовательского проекта по образовательному туризму;
- техническое задание на проведение НИР «Разработка комплекса мер по организации экскурсионных и туристских поездок в исторические и культурные центры Российской Федерации учащихся образовательных учреждений общего образования, начального, среднего и высшего профессионального образования с целью стимулирования развития детско-юношеского культурно-познавательного туризма»;
- предложения по текущим темам ФЦП «Культура России» 2012-2018 годы;
- предложение по включению в план научной работы РИК и реализации Мега-проекта по подготовке (разработке и изданию) базовых учебников и учебных пособий по культурологии для гуманитарных и других вузов России;
- предложение по формированию в Российском институте культурологии направления теоретических исследований;
- предложение по концепции Информационно-аналитического центра музееведения на базе Российского института культурологии (компонент социокультурного развития регионов России);
- предложения по совместным проектам РИК с Фондом социально-культурных инициатив (Направление социокультурного развития регионов, тема – туризм);
- предложение по концептуальным основам направления деятельности РИК «Социокультурное развитие регионов России»;
- предложения по проекту плана мероприятий по реализации «дорожных карт» изменений в сфере образования и науки РФ;
- участие в предложении специалистов Отдела «Социокультурное развитие регионов» Российского института культурологии для Министерства регионального развития РФ.

Л.С.Перепелкин, кандидата исторических наук, ведущий научный сотрудник

В.Г.Стельмах, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник

(Восстановлен в отделе с 9 октября 2013 г., с этого времени работает в сотрудничестве с Л.С.Перепелкиным, а с 12 ноября находился в отпуске)

1. Работа проводилась подтеме: *«Социокультурный анализ политических и правовых процессов в обществе традиционного типа (постсоветское пространство)»*. Кроме того, работа имеет отношение к следующим темам РИК: «Этнические культуры: историческая динамика и современное состояние»; «Человек и культура: проблемы социокультурного взаимодействия»; «Фундаментальные основания культурного многообразия».

Основная идеология проводимой работы исходит из предположения, что развиваются новые формы социальной организации человечества, связанные с процессами регионализации. В этих условиях будут актуализироваться культурные, этнические, религиозные аспекты социума, различных социальных групп населения и станет необходимым инструментов культурного влияния, учет миграционной составляющей общественной жизни. Идеологической базой этих процессов будет выявление направлений и механизмов социально-культурной эволюции (сбор материала, анализ, подготовка статей – 1 а.л.)

2. Подготовка монографии и докторской диссертации Л.Перепелкина *«Интеграционные отношения в процессе социальной эволюции (теоретический аспект)»*

Аннотация работы. Многие социологи и аналитики констатируют, что сейчас человечество стоит на полого именно странного, опасного, но в то же время несущего новые возможности периода развития. Лучшим свидетельством тому выступает возросший общественный интерес к проблемам социальной эволюции, который проявляется, например, в росте числа опубликованных на эту тему книг. Предварительные наши исследования доказывают, что социальная эволюция связана с

изменением типа особых идеально-типических образований, которые он назвал «социально-культурными целостностями». В соответствии с предложенной гипотезой, текущая мировая турбулентность будет снята в результате создания нового типа социально-культурных целостностей — региональных интеграционных систем (или, по классификации автора, социально-культурных целостностей цивилизационного типа), что потребует существенной перестройки политических, экономических и ценностных структур современного общества. При этом речь может идти о совершенно новом типе социальной организации, связанной с интеграцией современных государств. www.ricur.org/ru/news/306-integratsionnye-otnosheniya-v-protssesse-sotsialnoj-evolyutsii

Проводились исследования, были написаны статьи, которые будут опубликованы позже:

1. Перепелкин Л.С. Социальная эволюция: некоторые дискуссионные вопросы. Передана в журнал «Историческая социология и психология истории» (1.1 а.л.).
2. Перепелкин Л.С. Туркмены в этнополитической структуре Российской империи, СССР и СНГ: прошлое и современное. Рец. на кн.: Кадыров Шохрат. Туркмен-нама. Историко-этнографический альбом. (0.4 а.л.).
3. Перепелкин Л.С. совместно с Стельмахом В.Г. Мифы и реалии постсоветского «великого переселения народов» для Central Eurasia.com. 2013. 0.8 а.л.
4. Совместно со Стельмахом В.Г. и Мастюгиной Т.М. написана статья «Чингизид Иван Грозный: становление многонационального государства // Central Eurasia.com. 2013. 1.0 а.л.
5. Совместно со Стельмахом В.Г. и Мастюгиной Т.М. написана статья «О границах и объектах национальной политики» 1.0. а.л.
6. Стельмах В.Г. совместно с Дробижевой Л.М. написана статья «Гражданская консолидация и перспективы межэтнического согласия в РФ» - передана в «Общественные науки и современность», 2014, N 3 (1.0 а.л.).

Н. Емельянова, кандидат ист. наук, вед. научный сотрудник

Работа по теме «Социокультурное развитие Северокавказского региона» *Написание статей:*

1. «Процессы мультикультурализма в религиозном пространстве Северного Кавказа» - Алиевский сборник, Баку. Предположительный выход – 3 квартал 2013 г. – 0,5 а.л.
2. «Торговые связи Российской, Османской империй и народов Кавказа в первой половине XIX века» (в соавторстве) - Алиевский сборник, Баку. Предположительный выход – 3 квартал 2013 г. – 0,5 а.л.
3. Написание статьи «Культура горных таджиков: путешествие в Дарваз» для российско-турецкого журнала «Диалог Евразии» (на русском и турецком языках) – 0,4 а.л.
4. Работа над монографией: Социокультурное развитие сельской местности в Северокавказских регионах (на примере Карачаево-Черкесии) (предварительный вариант названия). Обработка полевых материалов (1 а.л.).

А также было выполнено:

5. Подготовка, редактирование и сдача в печать сборника - Дайджест культурной жизни «Страна Абаза» (2013-2). На русском, абазинском, английском, арабском и турецком языках (8 а.л.)
6. Сбор, анализ материала и написание отдельных параграфов будущей докторской дисс. (0.5 а.л.)

7. Подготовка справки по межнациональной и межрелигиозной проблематике в России – по заданию дирекции РИК– 0,1 а.л., июнь 2013
8. Подготовка докладной записки для Министерства культуры РФ о перспективах социально-экономического и культурного развития Северокавказского региона – 0,2 а.л. – 19 июня 2013.

Торопыгина М.Ю. ст. науч. сотрудник, кандидат искусствоведения (в отделе с июля по 15.11.2013 - перешла в другой отдел)

1. В течение года подготовила публикацию «Аби Варбург – биография и биографы» для журнала «Искусствознание» (1.5 а.л.)
2. Редактирование публикаций к изданию СКИФ в рамках международного кинофестиваля ВГИК, ноябрь 2013
3. Защитила кандидатскую диссертацию по искусствоведению «Проблема символа у Аби Варбурга и в иконологии его круга»

Организационная работа

Зав. сектором Севан О.Г.

http://ecovast.ru/news13_1.htm

1. Подготовка проекта Положения о работе отдела «Социокультурное развитие регионов» (совместно с И. Урминой и Л.Перепелкиным)
2. Подготовка лекции на круглом столе Клуба Архнадзора 04.02.2013. «Культура дерева: история и современность» (слайд программа) http://archi.ru/events/extra/event_current.html?eid=7796&fl=2&sl=2
3. В рамках плановой темы «Культура дерева» проводился анализ проектов и построек современных сооружений (17 объектов) в связи с участием в жюри Фестиваля Города МикроДОМ, в рамках международной выставки-фестиваля АРХ МОСКВА в Центральном доме художника.) 23 мая 2013 г.
4. В рамках темы «Культура дерева» проводился анализ проектов и построек современных сооружений (50 объектов) в связи с участием в жюри СА РФ международного конкурса «Деревянная архитектура» <http://www.ecovast.ru/novosti.htm>
5. Работа по Сайту отдела и ЕКОВАСТ совместно с Шенкаревой Е.О. (размещение информационных материалов исследований, переводов, конференций, материалов ИКОМОС, ЕКОВАСТ и пр.) <http://www.ricur.ru/> и <http://ecovast.ru/novosti.htm>
6. Участие в заседаниях рабочей группы РИК по программам и направлениям работы РИК (совместно с И.А. Урминой и др. 2-3 квартал)
7. Участие (совместно с А.Окороковым, И. Урминой) в открытии Москве в Культурном центре им. Джавахарлала Неру Посольства Республики Индия в России выставка «Индийские и отечественные мотивы в творчестве художников Юга России». Организатор - Южный филиал РИК (И.И.Горлова, А.А. Гуцалов) в партнерстве с региональными отделениями Союза художников. Москва, 10 июля 2013 г. в www.ricur.org/ru/news/303-rik-organizator-vystavki-v-posolstve-indii

А также составлены следующие заявки на ФЦП в программу «Культура России 2013-2018»

1. «Комплексный социокультурный анализ малых городов России с целью их сохранения и развития»
2. Проведение научно-практической конференции «Актуальные проблемы сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторических городов и селений Русского Севера», организация музейной выставки совместно с Каргопольским историко-архитектурным и художественным музеем» (г. Каргополь, август, 2014).

3. Издание сборника статей «Культура дерева» по результатам международной конференции, проходившей в г. Ростове Великом в 2010 г. при поддержке Министерства культуры РФ и РФФИ (план – 3 квартал 2014).
4. «Императив постсоветской интеграции: культурные аспекты. Создание справочного материала для просветительской работы и проведения национально-культурной и интеграционной политики в России и на постсоветском пространстве» (Л.С. Перепелкин и О.Г. Севан)

Урмина И.А.

1. Участие в заседаниях дирекции РИК, рабочей группы РИК по разработке ТЗ, ФЦП и пр.
2. Участие в подготовке проекта Положения о работе отдела «Социокультурное развитие регионов» (совместно с О.Г.Севан и Л.С. Перепелкиным)

Н. Емельянова

1. Подготовка справки по межнациональной и межрелигиозной проблематике в России – по заданию отдела Л.Л. Пшеничниковой – 0,1 а.л., июнь 2013
2. Подготовка докладной записки для Министерства культуры РФ о перспективах социально-экономического и культурного развития Северокавказского региона – 0,2 а.л. – 19 июня 2013.

Н.с. Шенкарева Е. О.

Работа по сайту сектора www.ecovast.ru по обновлению и еженедельное поддержанию ресурса сайта отдела http://www.ecovast.ru/sector_novosti.htm

Участие в конференциях и командировки

Зав. сект. Севан О.Г.

1. Участие во Всероссийской научной конференции «Культурно-познавательный туризм Юга России как стратегический ресурс укрепления российской государственности» (Южный филиал Российского института культурологии). Доклад и презентация «Проблемы и перспективы развития культурного и сельского туризма как фактора социокультурного и экономического развития регионов». 5 – 7 июня 2013 г. в урочище Широкая Балка (Новороссийск) <http://ricur.org/ru/news/277-vserossijskaya-konferentsiya-kulturno-poznavatelnyj-turizm-yuga-rossii-kak-strategicheskij-resurs-ukrepleniya-rossijskoj-gosudarstvennosti>
2. Участие в 11-й **Международной** конференции «Государственное управление: Российская Федерация в современном мире», на базе факультета государственного управления МГУ имени М.В.Ломоносова с докладом «Деревянные города, сельские поселения и их архитектура: вчера и сегодня» на подсекции «Городской экоманеджмент». 30 мая-1 июня 2013 года <http://ricur.org/ru/news?start=15>
3. Участие в мероприятиях тематического дня «Музей – образованию: пространство идей» в рамках проходящего в Москве **Международного фестиваля** музеев «Интермузей 2013» (совместно с Перепелкиным Л.С.). 2 июня 2013 г.) <http://ricur.org/ru/news> и <http://ecovast.ru/novosti.htm>
4. Участие в **международной конференции** "Городское развитие в современных условиях: общество, власть, профессионалы" в Высшей школе экономики и НИ "Объединение планировщиков". Обсуждение докладов на круглом столе http://ecovast.ru/news13_2.htm
5. Участие (совместно сотрудниками РИК) в работе и организации Секции РИК «Город как источник трансформаций социально-гуманитарного знания и современная культурология» в рамках X Конгресса этнографов и антропологов России. Организаторами являлись Институт этнологии и антропологии РАН и Российский институт культурологии. 3 и 4 июля 2013 г., Количество участников

- 59. <http://www.ricur.org/ru/news/300-sektsiya-rik-v-ramkakh-x-kongressa-etnografov-i-antropologov-rossii>
6. Участие в летней мастерской 2013 года «Деревянное наследие Иркутска» с докладами и презентациями по теме «Деревянная архитектура: история и современность» и «О европейских и российских музеях под открытым небом». 16-20 июня, 2013 http://www.ecovast.ru/news13_3.htm и
 7. Участие с докладом и презентацией «Социокультурный и региональный контекст ландшафтов России» в **международной научно-практической конференции** «Культурный ландшафт: традиции для развития» в Кенозерских чтениях ФГБУ «Национальный парк «Кенозерский» 16 – 21 августа 2013 года. Материалы готовящегося доклада будут опубликованы в следующем году http://www.ecovast.ru/conf_42.htm
 8. Участие в качестве представителя Российского ИКОМОС, члена Комитета в ежегодном заседании Комитета по историческим городам и селам - CIVVIH - ИКОМОС и **международной конференции в Венгрии** (Будапешт, Вышеград). Доклад и презентация «Исторический город Иркутск в Сибири России: старая и новая архитектура» 20-25 сентября 2013 (тезисы 0.3 а.л.) Доклад будет представлен для публикации в 2014. <http://civvih.icomos.org/>
 9. Участие в ежегодном заседании Европейского Совета по селам и малым городам ECOVAST - ЕКОВАСТ в качестве представителя Российского Комитета и в **международной конференции в Венгрии** (Будапешт, Козард) с сообщением и презентацией «Деревянная архитектура России: история и современность» 26-29 сентября 2013 (Доклад 0.7 а.л.) http://www.ecovast.org/english/events_e.htm
 10. Участие в круглом столе и в дискуссии во время работы Российского комитета **Международного совета музеев (ИКОМ России)** в рамках международной научно-практической конференции «Турист, музей, город: сумма впечатлений». Москва, 15 и 16 июля 2013 г. <http://www.ricur.org/ru/news/304-sotrudniki-rik-na-zasedanii-rossijskogo-komiteta-mezhdunarodnogo-soveta-muzeev>
 11. Доклад и презентация «Современные подходы к культурологическим исследованиям и социокультурному проектированию городов и поселений и местные инициативы». Секция РИК «Город как источник трансформаций социально-гуманитарного знания и современная культурология», X Конгресс этнографов и антропологов России. Москва, 3 - 4 июля 2013 г. (Тезисы 0.3 а.л.). <http://www.ricur.org/ru/news/300-sektsiya-rik-v-ramkakh-x-kongressa-etnografov-i-antropologov-rossii>
 12. Участие в качестве организаторов и в проведении Международного форума «Сохранение культурного наследия» на ВВЦ и доклада на пленарном заседании и на круглом столе. Организаторами являлись Минкультуры при участии РИК, института Наследия, Комитета ЕКОВАСТ и пр. 22-25 октября, 2013. Количество участников – 100. <http://rph-expo.ru/organizers>
 13. Участие в качестве организатора и ведущего Круглого стола «Культура дерева: история и современность - 2013» в рамках международного форума «Сохранение культурного наследия» на ВВЦ. Организаторами являлись Российский институт культурологии Министерства культуры Российской Федерации, Российский Комитет ЕКОВАСТ, Российский Комитет ИКОМОС, CIVVIH, CIAV, Общероссийская премия в области деревянной архитектуры ARCHWOOD, Ассоциация деревянного домостроения 23.10. 2013. Количество участников – 40. <http://www.ecovast.ru/images/2013/Invitation2013.pdf>
<https://www.facebook.com/olga.sevan>
 14. Участие в Съезде Ассоциации Деревянного домостроения с 11 по 13 .12 в Санкт-Петербургском архитектурно-строительном Университете с докладом. <http://www.npadd.ru/syezd> Ведение сессии «Новые архитектурные и строительные

решения с применением конструкций из дерева».

<http://www.ecovast.ru/images/2013/SPb.pdf>

15. Участие в открытии и праздновании Дня Джавахарлала Неру в Культурном центре Посольства Республики Индия в России, Москве, 14 ноября 2013 г. Организатор - Южный филиал РИК (И.И.Горлова, А.А. Гуцалов) в партнерстве с региональными отделениями поэтов, музыкантов и художников. Продолжение начатого контакта ранее www.ricur.org/ru/news/303-rik-organizator-vystavki-v-posolstve-indii
Обсуждение с послом Индии в Москве Mr. Н.Е. Mr. Ajai Malhotra о программе работы Института и филиала РИК, института Наследия в научных и культурных совместных программах России и Индии в 2014 г.

В.н.с. Урмина И.А.:

1. Доклад «Научно-исследовательская и инновационно-внедренческая деятельность вуза». Конференция «Проблемы менеджмента качества высшего образования», Московский институт государственного управления и права, Москва, 16-17 апреля 2013 года.
2. Доклад «Свобода от несвободы в организационной среде». Круглый стол «Культура vs свобода» Московского государственного университета культуры и искусств (МГУКИ), МГУКИ, МО, г. Химки, 24 мая 2013 года.
3. Доклад «Управление современной организацией: синергетический анализ». 11-ая Международная конференция «Государственное управление: Российская Федерация в современном мире», секция «Урбанизация - «Экополис-21 века», МГУ имени М.В. Ломоносова, 30 мая-1 июня 2013 года.
4. Доклад «Неформальные коммуникативные сети в организациях, региональная специфика их функционирования» на секции «Коммуникативные стратегии в условиях культурного многообразия российских регионов». «Московский международный форум культуры – 2013», МГУКИ, МО, г. Химки, 20 июня 2013 г. <http://www.ricur.org/ru/news>

В.н.с. Перепелкин Л.С.

1. Участие в дискуссии // Круглый стол Центральная Азия и Южный Кавказ: Социально-политическая трансформация и религиозный фактор. Москва, Милютинский переулок, д. 19/4, ст. 1, антикафе «Зеленая Дверь», 31 мая 2013 года.
2. Интервью для видеоконференции, посвященной национально-религиозным проблемам Москвы // Проект «Москва наций» при правительстве Москвы (сайт monitor.MSK.ru). 6 июня 2013 г.
3. Участие в обсуждении книги Н.Тормосовой «Каргополь, история исчезнувших волостей» в рамках проходящего в Москве Международного фестиваля музеев «Интермузей 2013» (совместно с О.Г.Севан). 2 июня 2013 г.) <http://ricur.org/ru/news> и <http://ecovast.ru/novosti.htm>

В.н.с. Н. Емельянова

Участие в Фестивальной программе «Манящие миры: этническая Россия». СПб, 11-13 июня 2013 г. – Информация на сайте РИК, а также на сайте «Страна Абаза» <http://alashara.org>

В.н.с. Торопыгина М.Ю.

1. Участие в конференции «Российское киноведение, итоги и перспективы», ноябрь 2013.
2. Гость конференции „Formwerdung und Formentzug“ (Становление и утрата формы) Берлин, октябрь 2013.
3. Участие в конференции «Актуальные вопросы истории и теории искусства», МГУ им. Ломоносова, ноябрь 2013 – ведущая секции «Западное искусство XX века и теория искусства».
4. Подготовка программы работы для отдела «Современной художественной культуры», октябрь 2013.

5. Участие в качестве члена отборочной комиссии на Московском международном кинофестивале, июнь 2013 г.
6. Доклад «Прерафаэлиты и передвижники: префигурации 19 в.». Випперовские чтения в ГМИИ им. Пушкина. 19-20 сентября 2013 г. (0.5 а.л.)

Ст.н.с. Н.с. Шенкарева Е. О.

Участие в обсуждении темы «Градостроительные проблемы расселения Москвы, как инструмент регионального развития» на круглом столе Союза архитекторов РФ (совместно с сотрудниками отдела). 23.04. 2013 .
http://www.ecovast.ru/sector_news1.htm

Н.с. Иванов А.В.

Участие с докладом «Наследие Еревана как материальная и ментальная проблема» на слушаниях Альтернативного Парламента Армении по проблемам сохранения наследия Еревана. (Public Hearing on the Yerevan Heritage in Pre-Parliament. Yerevan) 25 января 2013 г. // <http://www.ustream.tv/recorded/28784431>

Н.с. Ильвицкая С.В.

Участие в Международном смотре-конкурсе лучших дипломных проектов и работ по архитектуре. Организаторы СА РФ и МООСАО (Международная организация содействия архитектурному образованию) в номинации «Дизайн архитектурной среды» и магистерская диссертация по программе «Архитектурная организация сельской среды».

4. Публикации сектора - отдела, вышедшие в 2013 г.

Зав. сект. Севан О.Г.

1. Интервью О.Севан. Иркутск уникален своим деревянным наследием <http://www.ogirk.ru/news/2013-07-05/32525.html>
2. «Культурная деревянная архитектура XVII-XIX вв. в системе поселений Русского Севера» // В сб. «XVII век в истории и культуре Русского Севера». Материалы XII Каргопольской научной конференции». Каргополь, 2012, с. 67-76, 1 а.л. 10 илл.
3. Доклад «Rural areas as repository of cultural identity and heritage: settlements, landscapes, traditions in Russia for development tourism» в пленарном заседании международного конгресса "Innovative Tourism - New life for rural areas" 2012 в Румынии (Piatra Neamt, Romania) <http://www.europeanrtcongress.org/#topic-6>
4. Малые формы деревянной архитектуры Русского Севера: ограды, ворота, калитки, подпорные стенки. // В журнале «проект байкал / project baikal», № 36, 2013, с.88-96
5. Народная архитектура как основа для современного строительства в России // Сборник «Кенозерские чтения-2011. Человек и среда: гармония и противоречия». Архангельск, 2013, с. 273-278, 389- 392.
6. Организация партнерства – важный фактор сохранения и развития городских и сельских территорий: европейский и российский опыт. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Культура городского пространства: власть, бизнес и гражданское общество в сохранении и преумножении культурных традиций России», Омск, 2013-2014, 0.5.а.л.
7. Деревянные города, сельские поселения и их архитектура: вчера и сегодня // В электронном сборнике «Материалы работы секции: Урбанизация – экополис XXI века»: теория, практика, сценарии, модели». Материалы секции «Урбанизация – Экополис XXI века»: теория, практика, сценарии, модели» XI Международной конференции «Государственное управление: Российская Федерация в современном мире» 30 мая- 1 июня 2013 г. [Электронный ресурс]\М., 2013. – 1 электрон.опт.диск (DVD-ROM) –ISBN 978-5-9904587-2-7. 1.а.л.

8. «О конкурсе "ГОРОДА" – МикроДОМ на территории Музеона, г. Москва (0.25 а.л.) http://ecovast.ru/news13_1.htm
9. International architectural competition: wood in architecture - Concours international d'architecture: bois en architecture
<http://ecovast.ru/images/2013/CIVVIH%20Newsletter%20No%2020.pdf>
10. О коллективной монографии "Социокультурный анализ и развитие территорий России: проблемы и решения". М., 2012 (О.Севан - отв. ред. и автор) в новостях ИКОМОС Комитета по историческим городам и селам - CIVVIH (на англ. яз. стр. 10) <http://www.ecovast.ru/images/2012/CIVVIH%20Newsletter-June%202012.pdf>
11. О монографии О.Севан "Малые Корелы. Архангельский музей деревянного зодчества " в новостях ИКОМОС Комитета по народной архитектуре - CIAV (на англ. яз. тема № 8) <http://www.ecovast.ru/images/2013/CIAVNewsletter28th.pdf>
12. О монографии О.Севан "Малые Корелы. Архангельский музей деревянного зодчества " в новостях Комитета ИКОМОС Комитета по историческим городам и селам - CIVVIH (на англ. яз. стр. 2-3) <http://civvih.icomos.org/sites/default/files/CIVVIH%20Newsletter-May%202012%20ENG.pdf>
13. О. Севан. О Российском ИКОМОС <http://icomos-spb.ru/index.php/nauchnye-publikatsii/59-o-sevan-o-rossijskom-ikomos>
14. Об участии Ольги Севан в Съезде Ассоциации Деревянного домостроения <http://www.ecovast.ru/novosti.htm>

Л.С.Перепелкин

1. Социальная эволюция: некоторые дискуссионные вопросы // Историческая социология и психология истории. 2013. Т. 6. N 2. (1.1 а.л.).
2. Туркмены в этнополитической структуре Российской империи, СССР и СНГ: прошлое и современное. Рец. на кн.: Кадыров Шохрат. Туркмен-нама. Историко-этнографический альбом. Упсала-Москва: IFECAS, 2012 – 339 с. // Азия и Африка сегодня, 2013, N 11 (0.4 а.л.).
3. *Перепелкин Л.С., Стельмах В.Г.* Мифы и реалии постсоветского «великого переселения народов» // Central Eurasia.com. 2013. 0.8 а.л. www.central-eurasia.com/russia/?uid=1625
4. *Мастюгина Т.М., Перепелкин Л.С., Стельмах В.Г.* Чингизид Иван Грозный: становление многонационального государства // Central Eurasia.com. 2013. 1.0 а.л. www.central-eurasia.com/russia/?uid=1620
5. *Мастюгина Т.М., Перепелкин Л.С., Стельмах В.Г.* О границах и объектах национальной политики // Central Eurasia.com. 2013. 1.0. а.л. www.central-eurasia.com/eau/?uid=1546
6. *Кадыров Ш., Брусина О., Перепелкин Л., Казанков А., Скарборо И., Бобохонов Р., Авдеев А.* Матрица этнологии. Очерки о теории и методологии. М.: IFECAS, 2013. (5 а.л.)
7. *Перепелкин Л.С.* Рец. на кн.: Кадыров Ш. Туркмен-нама. Историко-этнографический альбом. Упсала-Москва: IFECAS, 2012 – 339 с. // Азия и Африка сегодня. 2013. N 12. (0.5 а.л.)
8. *Перепелкин Л.С.* Рец. на кн.: Миграционные процессы в развивающихся странах Азии и Африки (динамика и современное состояние): Сб. статей. Отв. ред. к.э.н. А.А.Рогожин. М.: ИМЭМО РАН, 2007. 147 с.; Миграционные процессы в развивающихся странах Азии и Африки (основные проблемы, попытки решения): Сб. статей. Отв. ред. к.э.н. А.А.Рогожин. М.: ИМЭМО РАН, 2008. 86 с.; Миграционные процессы в странах Азии и Африки – опыт государственного регулирования: Сб. статей. Отв. ред. к.э.н. А.А.Рогожин. М.: ИМЭМО РАН, 2010. 67 с. // Восток. 2013. N 6. (общее количество 0.5 а.л.)

В.н.с. И.А. Урмина

1. Статья «Управление современной организацией: синергетический анализ» в электронном сборнике «Материалы работы секции «Урбанизация – экополис XXI века»: теория, практика, сценарии, модели». – М.: МГУ, 2013 (без страниц).
2. Формирование карьеры современной российской молодежи в эпоху глобализации: в 2 ч. Ч. 1. – М., 2013. – 94 с. (Экономика высшей школы: Аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования / ФИРО; Вып. 6).
3. Формирование карьеры современной российской молодежи в эпоху глобализации: в 2 ч. Ч. 2. – М., 2013. – 92 с. (Экономика высшей школы: Аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования / ФИРО; Вып. 7).
4. Человек в организационной среде: множественная идентичность. В кол. монографии "Культурная среда и потенциал культуры современного человека: диалектика реального и идеального". - М.: МГУКИ, 2013. - С.143-153.

Торопыгина М.Ю.

1. Начало прекрасной дружбы – Аби Варбург и Эрнст Кассирер //Вопросы философии. №2, 2013. С. 158-169 (1 п.л.).
2. Фриц Заксль: «Поскольку наш век – не век разума, но визуальный век» //Обсерватория культуры. №2, 2013. С.84-86 (0,6 п.л.).
3. Аби Варбург в 1912 г. К вопросу об основании иконологии //Личность.Культура.Общество. №2, 2013 (0,4 п.л.).
4. *Торопыгина М.Ю.* 1. Аби Варбург – биография и биографы. Искусствознание, №2, 2013. (1.5 а.л.). Журнал выходит в декабре.

5. Работа с аспирантами и соискателями

В.н.с. И.А. Урмина, д. культурологии

Научный руководитель аспирантов:

1. Гузеева Анастасия Сергеевна, заочная аспирантура ГАУГН (Государственный академический университет гуманитарных наук), год поступления – 2011, примерная тема диссертации: «Современные семейные отношения: социокультурный анализ».
2. Фадеева Александра Александровна, заочная аспирантура ГАУГН, год поступления – 2011, примерная тема диссертации: «Интеллектуальный потенциал молодежи как фактор успешного развития российского общества».

6. Работа в вузах

В.н.с. И.А. Урмина, д. культурологии:

Зав. Кафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Московского института государственного управления и права, разработка ООП по направлению 033000 «Культурология», разработка базового, базисного и учебного планов, рабочих учебных программ по 9 дисциплинам, научно-образовательная и учебно-методическая работа по кафедре, лекции по дисциплинам «Культурология», «Профессиональная этика и этикет», «Психология менеджмента»; ГАУГН (Государственный академический университет гуманитарных наук), социологический факультет, почасовая работа, 3 курс (бакалавриат), лекции по дисциплинам «Социология организаций», «Организационная культура».

Н.с. С.В. Ильвицкая, доктор архитектуры, профессор, зав. кафедрой «Архитектура» архитектурного факультета в Государственном университете по землеустройству - ГУЗ. Ведение курсового и дипломного архитектурного проектирования, ряда курсов лекций и семинаров («История архитектуры и дизайна», «Архитектура мировых конфессий», «Современные проблемы теории и истории архитектуры, градостроительства и дизайна»); подготовка методических и учебных пособий. Член Ученого Совета ГУЗ, член ГЭК и ГАК архитектурного факультета и факультета Второго высшего образования в ГУЗ, МАРХИ и РМАТ.

Ст. н.с. Рудаков М.В. Канд. культурологии, доцент ГАСК (Государственная Академия Славянской Культуры). Ведение ряда курса лекций («Протестантизм как феномен культуры», «Культура Средних веков»), подготовка методических и учебных пособий.

Н.с. Иванов А.В.

Прочитана лекция «Градостроительный кодекс РФ. Территориальное планирование и градостроительное зонирование» в Московской архитектурной школе МАРШ (Курс «Профессиональная практика», 26 февраля 2013 г.)

Зав. сект. Севан О.Г.

Прочитана лекция в Клубе «Архнадзор» и МАРХИ «Культура дерева: история и современность» и представлена (слайд программа) 04.02.2013.
http://archi.ru/events/extra/event_current.html?eid=7796&fl=2&sl=2

**Руководитель сектора - Начальник Отдела
Канд. архитектуры**

О.Г. Севан

15.12.2013